



Las Horas Oscuras

Juan Francisco Ferrándiz

[Download now](#)

[Read Online](#) ➔

Las Horas Oscuras

Juan Francisco Ferrándiz

Las Horas Oscuras Juan Francisco Ferrándiz

Cuentan los ancianos que hace mucho, mucho tiempo, cuando el mundo se estremecía por temor al inminente fin del milenio, un forastero llegó a las brumosas tierras de Irlanda con una misteriosa misión. Dicen que ese hombre, un monje atormentado y valeroso llamado Brian de Liébana, huía de unos malvados caballeros de tez pálida y alma oscura, cuyo nombre nadie osa pronunciar en voz alta sin santiguarse.

Los más viejos afirman que Brian y sus compañeros, sabios religiosos venidos de todo el continente, se atrevieron a reconstruir el monasterio de San Columbano, antaño escenario de una cruel matanza. Y aunque algunos juran que profanar esas ruinas supuso el inicio de todas las desgracias, otros opinan que fue la presencia intramuros de una hermosa mujer celta lo que desató la ira de Dios.

Pero si hay algo que nadie niega en esa isla de cielo gris y abruptas costas es que la muerte consiguió traspasar los muros del monasterio y extenderse por los senderos del bosque cual preludio del apocalipsis. Que una mano asesina, certera e impía, se cobró la vida de muchos inocentes, y que, durante largos meses, druidas y monjes, nobles y plebeyos vivieron atrapados bajo un denso manto de miedo y de sospechas.

Ésa es la leyenda dejad que os cuente ahora la verdadera historia.

Las Horas Oscuras Details

Date : Published May 24th 2012 by GRIJALBO (first published January 1st 2012)

ISBN :

Author : Juan Francisco Ferrándiz

Format : Kindle Edition 633 pages

Genre : Contemporary

 [Download Las Horas Oscuras ...pdf](#)

 [Read Online Las Horas Oscuras ...pdf](#)

Download and Read Free Online Las Horas Oscuras Juan Francisco Ferrándiz

From Reader Review Las Horas Oscuras for online ebook

Mapi Baez says

Muy entretenido. El asesino es el mayordomo. Como siempre.

Badb says

secretos, mentiras, misterios y amor se dan en este libro, sobre todo el amor x los libros y el saber q hay en ellos.

Alexis Castro says

Mi primera incursión con este escritor y realmente debo reconocer que me ha encantado, ambientado en Irlanda poco antes del año 1000, con buenas descripciones de los paisajes, el clima y los personajes el autor logra meternos en una trama llena de acción, historia y un poco de religión.

Para ser su primer obra el libro ha superado ampliamente mis expectativas y espero leer más de Juan Francisco Ferrándiz muy pronto.

Para quienes lo quieran leer no se van a arrepentir y sus poco más de 600 páginas casi no sienten gracias a lo bien que está contada la historia.

Un comienzo rápido, un poco lento por momentos hacia el desarrollo y un final lleno de acción trepidante que no dejara a nadie alejarse del libro hasta llegar a su última página. 4,5/5 estrellas

Itziar says

Sublime. Puede recordar a "el nombre de la rosa" de Umberto Eco, pero este es completamente imprevisible. Además, los pocos datos históricos que se citan son exactos. El que esté ambientado en Irlanda es un plus.

Romy says

Me ha encantado, ¡me parecido fabuloso y atrapante. Me encanta Los giros inesperados y que se desarrolla en un bosque, en un Castillo, en un monasterio...y hay seres malvados pero que siguiendo Siendo humanos, hay magia, religión y ciencia, hay caballeros y soldados.

Rodrigo Arrascaeta says

Un libro que me ha gustado mucho, pero primero tengo que advertir que al principio resulta ser de una lectura un poco complicada por las expresiones utilizadas. Nunca había leído una novela de estas

características, en el marco de la Irlanda antigua, y en un ámbito en el que hombres ligados íntimamente a la religión pueden contraer relaciones íntimas con mujeres.

Una historia intrincada, con mucho misterio y sobre todo con un desarrollo progresivo que te deja sin aliento en la medida en que se van desvelando secretos y enigmas. Lectura recomendada, aunque recomendando paciencia, sobre todo en las primeras páginas, hasta lograr encaminarse en el hilo de la historia.

PaulWolf_ says

Maravilloso. Espectacular. Espléndido.

Las horas oscuras es un libro que, si bien tenía en mi estantería desde hacía algún tiempo, nunca me había llamado demasiado la atención. Quiso el azar o el destino que comenzara a leerlo al fin, y estoy sumamente agradecido por ello.

Entre las páginas de esta novela ambientada en la Irlanda del siglo X, podemos descubrir aventuras, suspense y misterios que entrelazan el cristianismo con la cultura celta irlandesa. Tenemos monjes guerreros, druidas sabios y reyes codiciosos. Obispos, niñas sobrenaturales y demonios. Tenemos los verdes paisajes de Clare, al oeste de Irlanda, que se alternan con la lejana Petra y nuestra amada Hispania.

Tenemos, en mi humilde opinión, una obra maestra.

Esta novela me ha atrapado entre sus páginas y me ha hecho reír, llorar o suspirar de alivio. Sus personajes me han cautivado y he aprendido a amarlos. La prosa de Juan Francisco Ferrándiz me ha maravillado y asombrado. De hecho, no tardaré en hacerme con otra de sus obras.

A todo aquél que le guste el misterio, el suspense, la acción, la reflexión, las ambientaciones medievales... la lectura en general, se lo recomiendo.

Definitivamente, una obra digna de ser custodiada por el Espíritu de Casiodoro.

Alexandra says

Disfruté mucho de este libro. Si bien a veces me perdía en el argumento, me encantaron la ambientación y la narración. Siento un especial cariño por Irlanda, y me conmovió la forma en la que se hablaba de la fé y del conocimiento. Muy recomendable.

Blanca says

Estoy en cierta manera decepcionada con esta novela. Es cierto que perdí el hilo en parte porque me dejé el libro en casa de un amigo. Para mí es una novela demasiado larga para lo que nos intenta contar y transmitir el autor. Es curioso que lo que más me haya gustado del libro sea el último párrafo.

Tizire says

En resumen, *Las horas oscuras* me ha resultado una novela entretenida que ha conseguido mantener mi atención durante sus más de 600 páginas y que recomiendo a todos aquellos que busquen un buen libro de aventuras en un contexto medieval.

- ¡Si quieres saber más, sigue el enlace para leer la reseña completa en mi blog!
<http://www.elladofriodemialmohada.com...>

Denise says

Este ha sido un estupendo libro, lo he disfrutado mucho. La historia se desarrolla en Irlanda a finales del primer milenio. Brian de Liébana, un monje al servicio del Espíritu de Casiodoro llega a Irlanda para reconstruir el monasterio fundado por el difunto Patrick O'Brien, hermano de Cormac O'Brien el actual y siniestro rey de la zona.

A partir de la llegada de Brian se van entretejiendo vidas e historias con los druidas y habitantes locales. Se da una rica mezcla entre la cultura Celta y los Cristianos dispuestos a reconstruir San Columbano, mientras que la eterna lucha entre el bien y el mal cobra un giro interesante en ésta historia. Un stirgoi, Vlad Radú, emprende una cacería para terminar con la vida de Brian de Liébana. Pero él no es el único enemigo a vencer, muchos Irlandeses se oponen a la reconstrucción del monasterio. La historia narra el por qué y está llena de intrincados giros de tuerca que mantienen al lector enganchado en la lectura. Muy recomendable lectura para distraerse y pasar el rato.

Lna says

Pausadamente pero con paso firme, el autor crea una buena historia con unos variados e interesantes personajes. Tiene una cuidada narración empleando además términos y expresiones poco coloquiales pero llevándolas por un terreno ameno, que no es fácil.

Época medieval ambientada en Irlanda, donde la magia y la religión conviven para preservar el conocimiento reunido en los libros por el hombre ante la llegada del milenio y de las fuerzas del mal en una historia plagada de misterios, relaciones personales y sí, oscuridad.

Tiene una mezcla de 'El nombre de la rosa' y 'Los pilares de la tierra', y como me encantan, pues yo encantada también, valga la redundancia :D

Casi se lleva las 5 estrellas, vaya.

Sonia says

Las horas oscuras no es la típica novela histórica que nos quiere dar una visión de una época a través de las vivencias de unos personajes imaginarios, *Las horas oscuras* es sin embargo una obra de acción y fantasía. En ella seguimos a un monje irlandés perseguido por fuerzas oscuras y con una misión tan secreta como crucial para generaciones futuras.

El libro te mantendrá intrigado y enganchado, encierra misterios y sorpresas y presenta un escenario único y

enigmático. Sin embargo lo que es su fuerte, es también su debilidad. El autor acaba dando demasiadas vueltas a los mismos asuntos, sujetando la espera demasiado tiempo y al final todo lo ves venir, casi todo te lo esperas y lo has esperado tanto que ya no te emociona, no te engancha.

La obra de esta manera se ha quedado en un regular, en una de esas que decimos sin pudor "le sobran páginas". El desenlace podría haber sido mejor si el autor hubiera empleado menos circunloquios y nos hubiera llevado antes dónde de todas formas sabíamos que íbamos a llegar.

Es entretenido este libro si te gusta la novela histórica o las narraciones sobre druidas y monasterios lúgubres pero creo que hay obras mejores en este terreno con las que deleitarse.

Adela63 says

Una versión ultralight de El Nombre de la Rosa pero curioso.

Ana Elena Romero says

onoces la leyenda, deja que te cuente ahora la verdadera historiaCuentan los ancianos que hace mucho tiempo, en los albores del fin del milenio, un forastero llegó a las brumosas tierras de Irlanda con una misteriosa misión. Dicen que ese hombre, un monje atormentado y valeroso llamado Brian de Liébana, huía de unos caballeros de tez pálida y alma oscura, cuyo nombre nadie osa pronunciar sin santiguarse.Los más viejos afirman que Brian y sus compañeros se atrevieron a reconstruir el monasterio de San Columbano, antaño escenario de una cruel matanza. Y aunque algunos juran que profanar esas ruinas supuso el inicio de todas las desgracias, otros opinan que fue la presencia intramuros de una hermosa mujer celta lo que desató la ira de Dios.Atrévete a descubrir la verdad que desató una terrible maldición de muerte y sombras en un tiempo de tinieblas.
