



Ελληνικ? μυθολογ?α

Nikos Tsiforos , Ν?κος Τσιφ?ρος

Download now

Read Online ➔

Ελληνικ? μυθολογ?α

Nikos Tsiforos , Ν?κος Τσιφ?ρος

Ελληνικ? μυθολογ?α Nikos Tsiforos , Ν?κος Τσιφ?ρος

Δεν ?χει σημασ?α αν η θρησκε?α των προγ?νων μας π?θανε ? αν την εδολοφ?νησε το σκοτειν? Βυζ?ντιο. . . Σημασ?α ?χει ?τι το?τη η γη που μας τρ?φει και που π?νω της ευλογ?με τον σημεριν? Θε?, ?χει γαλουχηθε? και μεγαλ?σει η ?δια με τους κ?μπους, τα βουν?, τα δ?ση, τον ουραν? και τη θ?λασσ? της, με την μαρμ?ρινη θρησκε?α των πατ?ρων μας που "πρ?πει να την ξ?ρουμε πριν απ? κ?θε ?λλη. Για το?το γρ?φτηκε η Μυθολογ?α αυτ?. Το αστε?ο της ε?χε την σκοπιμ?τητα να τη κ?νει ευχ?ριστη και ?χι "σχολαστικ?". . . Και, μεταξ? μας, μ' αρ?σει που την ?γραψα . . .

Ελληνικ? μυθολογ?α Details

Date : Published 1997 by Ερμ?ς (first published 1964)

ISBN : 9789979742241

Author : Nikos Tsiforos , Ν?κος Τσιφ?ρος

Format : Paperback 642 pages

Genre : Humor, Fantasy, Mythology

 [Download Ελληνικ? μυθολογ?α ...pdf](#)

 [Read Online Ελληνικ? μυθολογ?α ...pdf](#)

Download and Read Free Online Ελληνικ? μυθολογ?α Nikos Tsiforos , Ν?κος Τσιφ?ρος

From Reader Review Ελληνικ? μυθολογ?α for online ebook

Vasilis Manias says

Η Ελληνικ? Μυθολογ?α ε?ναι το δε?τερο βιβλ?ο που, μαθητ?ς ακ?μα, θυμ?μαι να διαβ?ζω με αμε?ωτο ενδιαφ?ρον και να το ολοκληρ?νω με ενθουσιασμ? μ?σα σε μ?α μ?ρα (το πρ?το ε?ναι "Το ?νομα του Ρ?δου") παρ? το τερ?στιο του ?γκου του.

Μετ? και τη δε?τερη, εν?λικη πλ?ον αν?γνωση, συνειδητοποι? πως παραμ?νει μ?χρι και σ?μερα ?να απ? τα σημαντικ?τερα κε?μενα της ελληνικ?ς λογοτεχν?ας, και μου κ?νει τρομερ? εντ?πωση το γεγον?ς π?ς οι Θεο?σες του ?θνους δεν ασχολ?θηκαν ποτ? με το αντιθρησκευτικ? στυλ γραφ?ς του Τσιφ?ρου, που προφαν?ς ε?ναι και πολλαπλ?σια πι? "βλ?σφημο" απ? αυτ? του Καζαντζ?κη.

Γιατ?, η Ελληνικ? Μυθολογ?α δεν ε?ναι απλ? το ομορφ?τερο παραμ?θι της Γης. Ε?ναι μ?α καινοτ?μα, επιστημονικ? εμπεριστατωμ?νη και αιρετικ? αστε?α ερμηνε?α της γ?ννησης του κ?σμου, της μορφοπο?ησ?ς του και της εξ?λιξης του ανθρ?πινου ε?δους π?ραν θρησκευ?ν και εθνοτ?των.

Ε?ναι ?να απ? τα βιβλ?α που θα ?χω για π?ντα στην καρδι? μου και στα π?ντε καλ?τερα που θα προτε?νω δ?χως δισταγμ? σε ανθρ?πους που αγαπ?ω ?τσι ?στε διαβ?ζοντ?ς το να π?ρουν ?λη αυτ? την σαγηνευτικ? κοσμικ? αστερ?σκηνη που περιβ?λει τις σελ?δες του.

maitr+margarita says

«Ο Ησ?οδος ?ξυσε το μο?σι του. Τ?τε, στον καιρ? του, δεν μπορο?σες να ε?σαι σοφ?ς ?μα δεν ε?χες μο?σι. Σ?μερα ?μα ?χεις μο?σι ε?σαι ? τουρ?στας, ? μοντ?ρνος ? της καρπαζι?ς. Τ?τε δεν ε?χανε βρε? ακ?μα τις ηλεκτρικ?ς μηχαν?ς και τα' αφ?νανε το ρημ?δι...»

<http://maitrandmargarita.wordpress.co...>

«?τανε ?νας που τον λ?γανε Γκ?τε, Γερμαναρ?ς και σοφ?ς. Αλλ? δεν πα ν?σαι Γερμαναρ?ς και σοφ?ς! ?μα ?ρθη η ?ρα σου θα ποθ?νης. Το λοιπ?ν, ο Γι?χαν Β?λφγκανγκ Γκ?τε, αποφ?σισε το 1832 να κλατ?ρει κι' ?πεσε στο κρεβ?τι. Και την ?ρα που π?θαινε φ?ναξε δυνατ?:

- Φως. Περισσ?τερο φως...(Α?χτ. Μ?ρ λ?χτ).

Το ε?πε ο ?νθρωπος και αξιοπρεπ?στατα π?ει στο «τ?ποτα». Αλλ? οι ?νθρωποι που ε?ναι μουσκ?ρια και δεν ξ?ρουνε τι τους γ?νεται, π?ραν αυτ? τα λ?για και τα κ?ναν σημαδιακ?.

- Κ?ττα ρε τι ε?πε ο σοφ?ς.

- Τι ε?πε;

- Φως περισσ?τερον. Να χυθ? εις την ανθρωπ?τητα. Εις το πνε?μα μας. Να ?δωμεν καθαρ? την αλ?θειαν.

- Ε?πε τ?τοιο;

- Ναι (γι?).

- Τσ, τσ, τσ!

Και καν?νας δε σκ?φτηκε ?τι π?θαινε ο ?νθρωπος κι' ?θελε φως παραπ?νω. Θολ?σανε τα μ?τια του απ? θ?νατο. Σκοτε?νιασε η λ?μπα. Και κε?νη την ?ρα δεν το?κοβε να πη φιλοσοφ?ες και να κηρ?ξη μπορδες, αλλ? σαν ?νθρωπος βρ?θηκε σε μια αδυναμ?α και ε?πε ?τσι. Αν τ?λεγε αυτ? ?νας κοιν?ς ?νθρωπος, ?τσι θα το εξηγο?σαμε. Με το φυσικ? τρ?πο. Αλλ? βλ?πεις ο Γκ?τε ?τανε σοφ?ς. Κι' ?μα

λ?ει καμμι? μπο?ρδα, ?νας, ?λοι οι ?λλοι σοφο? πασκ?ζουνε να της δ?σουνε σημασ?α, αλλι?ς δεν θα τους π?ρουνε για σοφο?ς... »

<http://maitrandmargarita.wordpress.co...>

«Καμμι? φορ? τυχα?νει, ?νθρωπος τις, να του ξεφ?γη -σπ?νια πρ?ματα- και να κ?νη καμμι? καλ? πρ?ξη.Οι καλ?ς πρ?ξεις ε?ναι πολλ?ς και δι?φορες. ?μα κλ?ψης εκατ?ν εφτ? δραχμ?ς απ? καν?να κερατομπακ?λη που κλ?βει στο ζ?γι πεν?ντα χρ?νια, ε?ναι κακ? πρ?ξη και πας σε βαθμ? πλημμελ?ματος και σε πιτσιλ?ει ο εισαγγελ?ας με π?ντε τ?νους φαρμακωμ?νο σ?λιο, ?μα κλ?ψης τα σχ?δια του εχθρικο? επιτελε?ου σε κατεβ?ζουνε στην οδ? Πανεπιστημ?ου με λ?βαρα και κλαπαδ?ρες "εσ?να θ?λουμε...", τ?τοια μεγαλει?δη. ?μα πονηρευτ?ς με καμμι? μαντ?μ και σε π?ρουνε χαμπ?ρι σε λ?νε "αν?θικο και σ?τυρο", ?μα ε?σαι ?μως με την παρ?α σου και τους πης "εγ? την τ?δε μαντ?μ την... περιποι?θηκα σχετικ?ς", λ?νε ?λοι: "Τ? λες, ρε μπαγ?σα; Μπρ?βο, χαρ? σε σ?να, φ?να ξηγι?σαι"!...

Και τραβ?ει κορδ?νι...»

<http://maitrandmargarita.wordpress.co...>

<http://www.facebook.com/pages/Maitr-M...>

«Μεγ?λο πρ?μα να ε?σαι δυνατ?ς. Περπατ?ς ντο?ρος, φορ?ς ζακ?, καθαρ? κολ?ρο της κ?λλας, ψηλ? καπ?λο, γ?ντι... Δεν ε?ναι απαρα?τητο ν?χης πλ?νει και τα ποδ?ρια σου. Ο?τε που φ?νονται. ?λο το παν ε?ναι οι καλο? τρ?ποι.

- Φιλ? το χ?ρι σας, μαντ?μ!

- Αγαπητ? μου... Μα, ναι... θα σας προσ?ξωμεν.

Λες το γλυκ? λ?γο και ο?τε πο?ναι υποχρεωτικ? να τον κρατ?σης. Τ?τοια θα κυττ?με τ?ρα; Πας μεγαλει?δικος μ?σα στον γελο?ο ?χλο. Σου κ?νουνε τεμεν?δες. "Η εξοχ?της σας"...

Πλ?ι στον δυνατ?, εν β?μα οπ?σω και αριστερ? αυτο?, ?ρχεται η ακολουθ?α του: πρωτοκαθικ?ριοι, σφουγκοκωλ?ριοι, δο?λοι με τρικαντ? και υποκλ?σεις και "τα σ?βη των" εις τα χε?λη.

Καμαρ?νουνε γιαντ? ο πυρ?νας τους ε?ναι μια ισχ?ς και ατεν?ζουνε κι αυτο? τον κοσμ?κη με ανωτερ?τητα. Φορ?νε τρικαντ?, σιδερωμ?να παντελ?νια, γυαλισμ?να παπο?τσια, ακ?θαρτα σ?βρακα. Δ?νουνε και υποσχ?σεις: "θα φροντ?σω παρ? τω ισχυρ? να σας γ?νη το χατ?ρι".

"Οπωσδ?ποτε, δηλαδ?, δι?τι εγ? με τον φον Τσιμπογιανν?κη ε?μεθα πρωκτ?ς και περισκελ?ς". Και περιμ?νεις να σε υποστηρ?ξη ο ?λφα δ?ο κι ?μα τον παραζορ?σης ? ?μα του γυαλ?σεις τ?ποτα συμφεροντολογικ?, ερωτικ? και ?λλα τιν?, ?ντε το πολ?-πολ? να σου κ?νη ?να τηλεφ?νημα, ?νευ αποτελ?σματος. Και περιμ?νεις φουκαρ?, γελο?ε και τιποτ?νιε, περιμ?νεις και ?κρη δεν βγα?νει...»

<http://wp.me/s1rcG9-1830>

<http://goo.gl/JJ9TB>

«Η γενα?κα μπορε? ν?χη μάλλ? θυμωνι? και να το κ?νη κουκουναρ?το μ?χρι απ?νω και να το β?φη ντουλαπ? ? κουφετ? ? ?πως της πο?νε. Μπορε? να ε?ναι ωρα?α και να μιλ?η τ' αγγλικ? φαρσ? και το γαλλικ? "ζε λε μου?", μπορε? ν?χη μεγαλ?σει στα Κολων?κια με γκουβερν?ντες ? κ?που στο γκ?ζι με καρπουζ?φλουδα, μ?χρι να σου μιλ?η για τις μετοχ?ς της Εταιρ?ας κ?του στη Ζανζιβ?ρη και για το τελευτα?ο βραβε?ο Γκονκο?ρ, αλλ? στο δι?λεγμα του σερνικο? το κορο?διλ?κι της δεν σηκ?νει βαρ?δι... Κει δα που τη ζυγι?ζεις καλ? και μετρημ?νη και ξ?πνια, π?φτει απ?νω σ' ?να καλοστολισμ?νο μπο?φο και γ?νεται θ?μα και τραβι?ται αλλοσο?μπουρδα και δεν μαζε?εται, αδερφ?κι μου, μ?τε με δικαστικ? κλητ?ρα...»

<http://maitrandmargarita.wordpress.co...>

Lila Dimaki says

Ήνα απολαυστικ? παν?ραμα αρχα?ων Θε?ν,ηρ?ων και ημ?θεων γιατ? "η μυθολογ?α μας ε?μαστε εμε?ς οι ?διοι,το χθες μας,το σ?μερ? μας και το α?ριο".

Κ?στας says

Απολαυστικ?ς. Διασκεδαστικ?ς. Εξαιρετικ?ς. Παν?ξυπνος. Χρ?σιμος.
Με πλ?ρη γν?ση του θ?ματος, με αντιστο?χιση σε ?λλες συνομ?λικες μυθολογ?ες και ?λη που ξεπερν? κατ? πολ? αυτ? που διδαχτ?καμε στα σχολε?α.
ΤΣΙΦΟΡΟΣ. Αθ?νατος και αε? αγαπημ?νος.

Marilena Rizou says

Ναι, οκ, θα του β?λω 2 αστερ?κια γιατ? ε?ναι πολ? ζωνταν? σαν κε?μενο, και μου αρ?σει σε κ?ποια σημει?α που κρ?νει την εκκλησ?α, αλλ? σεξισμ?ς και ομοφοβ?α φουλ. Και το χιο?μορ του μου θυμ?ζει παλι? ελληνικ? κωμωδ?α. (Ε?δος που δεν αντ?χω να δω). Στο σημει?ο που λ?ει ?τι η γυναι?κα πρ?πει να του φτι?ξει καφ?, ? καλ?τερα να μην ε?ναι καθ?λου εκε?, δεν ?ντεξα ?λλο. Αυτ?. Και ξεκ?νησα να το διαβ?ζω με την καλ?τερη δι?θεση...

Periklis says

As most of the books (that I know of) on this subject, this book can be thematically divided into two parts, the first on gods, the second on heroes. Tsiforos has organised the book into several short - uniform in length - stories, each being ~8 pages long. I suspect that this was done because it was originally written in parts, in the form of articles for the Greek magazine "Ταχυδρ?μος" in the 60s. Tsiforos is very eager to show that Greek Mythology has strong links with mythologies of other eastern civilisations. These arguments often have deviated the focus from the actual stories and have made reading of the long book somewhat boring at places (especially in the earlier part of the book). Nevertheless, the fact that the book is divided into small chapters make it easy to read on and off over long periods of time.
Tsiforos's humour in this book is often cheap - but charming - and usually reminiscent of greek movies of that era (some of which he had actually provided the scripts for!). I have to admit that I remember his "Crusades" book more fondly.

This particular edition is complete; I see that other two-volume editions have also been added to Goodreads. If I were to choose a two-volumed edition and read only one of the two volumes, then I would probably go for Volume Two, which would include the stories on heroes. This second part is more light-hearted and more enjoyable to read.

Elizabeth Kosmetatou says

This is BY FAR my absolutely favorite book of all time, written by my absolutely favorite author of all time!
:)

Katerina Efstathiou says

Ο Τσιφορος αποτελε? μ?στη της ελληνικ?ς μυθολογ?ας σε ενα σπαρταριστ? ξεκαρδιστικ? αν?γνωσμα. Απολαυστικ?ς μα συν?μα με ιδια?τερα καυστικ? χιο?μορ καυτηρι?ζει τις μελαν?ς σελ?δες της κοινωνι?ας, που λ?γο εψς πολ? ακ?μα και σημερα ?λλαξε ο Μανωλι?ς καο ?βαλε τα ρο?χα του αλλι?ς. Τελικ? θεο? κσι θνητο? το ?διο υποφ?ρουν.

Για να ειμαι ειλικριν?ς τα 3 * μπα?νουν γιατι το τυραννο?σα καν? δυ? μ?νες , μπ?κα στον τρ?το ?χοντας το σε ?να ικανοποιητικ? σημει?ο μετ? τη μ?ση και ωρα?ο το χιο?μορ αλλ? υπερπληροφ?ρηση για τα δικ? μου γο?στα και φλυαρ?α σε βαθμ? ν?στας στα σημει?α ομοι?τητος με την Ινδικ? ? την αιγυπτιακ? μυθολογ?α. Βεβαια, ως απ?φοιτος φιλολογικο? αυτ? το ?ργο ?ξιζε να υπ?ρξει ως μ?θημα. Δε θα ?λειπε κανε?ς.

Εν ολ?γοις ας ?ψεται η λ?στα με τα αδι?βαστα που ολο?να και ανεβα?νει αλλι?ς με τον ψυχαναγκασμ? που με δ?ρνει θα το τελε?ωνα το Π?σχα...

Κατερ?να Κωνσταντιν?δη says

Δεν ε?χα το χρ?νο να διαβ?σω ?λες τις ιστοριες. Αλλ? αξ?ζει. Νομ?ζω ε?ναι ?να απ? αυτ? τα βιβλ?α που τα ανο?γεις και τα κλε?νεις πολλ?ς φορ?ς απλ? και μ?νο για να απολα?σεις το χιο?μορ και τα λ?για τους.

Marinos Vallianos says

Μακ?ρι να διδασκ?μουν αυτ? το βιβλ?ο ως μαθητ?ς.

Evie Filiou says

Μια χιουμοριστικ? παρουσ?αση της Ελληνικ?ς μυθολογ?ας, ?πως μ?νο ο Τσιφ?ρος μπορε? να τη γρ?ψει.

Περι?χει πολλ?ς λεπτομ?ρειες για θεο?ς, ημ?θεους και λοιπο?ς ?ρωες, κ?τι που δε?χνει πως ο συγγραφ?ας γνωρ?ζει καλ? τη μυθολογ?α. Αν τη δ?δασκαν ?τσι και στα σχολε?α, θα τραβο?σε πολ? περισσ?τερο τους μαθητ?ς.

?πως π?ντα, ο Τσιφ?ρος ε?ναι απολαυστικ?τατος και δε μπορο?σα να συγκρατ?σω τα γ?λια μου καθ?ς δι?βαζα. Οι ατ?κες ε?ναι π?ρα πολλ?ς για να επιλ?ξω κ?ποια αγαπημ?νη, γι' αυτ? προτε?νω αυτ? το βιβλ?ο ανεπιφ?λακτα.

