

Rumah Beratap Bugenvil

Agnes Jessica

Download now

Read Online ➔

Rumah Beratap Bugenvil

Agnes Jessica

Rumah Beratap Bugenvil Agnes Jessica

Setelah mamanya meninggal, Lianka baru tahu bahwa ia cucu wanita kaya raya yang tinggal di sebuah rumah besar beratap bugenvil. Banyak rahasia dalam rumah itu, menyangkut almarhum ayahnya dan seluruh keluarga neneknya yang tidak terlalu harmonis.

Ia baru tahu bahwa ia sepupu Prisil, gadis angkuh teman sekolahnya. Feriz, anak baru di sekolahnya, ternyata tinggal di rumah itu juga. Prisil jatuh cinta pada Feriz, tapi pemuda itu bersikap dingin terhadap setiap gadis yang mendekatinya.

Kenyataan bahwa neneknya yang tidak peduli terhadap keluarganya tapi malah menerima orang asing di rumahnya membangkitkan keingintahuan Lianka. Mengapa neneknya menerima Feriz tinggal di rumah itu? Dapatkan Lianka menyibak rahasia yang dipendam sang nenek? Apa pula rahasia yang disimpan Feriz?

Rumah Beratap Bugenvil Details

Date : Published November 2005 by PT Gramedia Pustaka Utama (first published 2003)

ISBN : 979221738x

Author : Agnes Jessica

Format : Paperback 236 pages

Genre : Novels, Asian Literature, Indonesian Literature, Romance

 [Download Rumah Beratap Bugenvil ...pdf](#)

 [Read Online Rumah Beratap Bugenvil ...pdf](#)

Download and Read Free Online Rumah Beratap Bugenvil Agnes Jessica

From Reader Review Rumah Beratap Bugenvil for online ebook

Yuliana says

Setelah mamanya meninggal, Lianka baru tahu bahwa ia cucu wanita kaya raya yang tinggal di sebuah rumah besar beratap bugenvil. Banyak rahasia dalam rumah itu, menyangkut almarhum ayahnya dan seluruh keluarga neneknya yang tidak terlalu harmonis.

Ia baru tahu bahwa ia sepupu Prisil, gadis angkuh teman sekolahnya. Feriz, anak baru di sekolahnya, ternyata tinggal di rumah itu juga. Prisil jatuh cinta pada Feriz, tapi pemuda itu bersikap dingin terhadap setiap gadis yang mendekatinya.

Kenyataan bahwa neneknya yang tidak peduli terhadap keluarganya tapi malah menerima orang asing di rumahnya membangkitkan keingintahuan Lianka. Mengapa neneknya menerima Feriz tinggal di rumah itu? Dapatkan Lianka menyibak rahasia yang dipendam sang nenek? Apa pula rahasia yang disimpan Feriz?

Lona Yulianni says

Lianka tidak pernah mengeluh soal keadaannya yang serba kekurangan. Ia bersyukur mempunyai Mama yang baik dan selalu memperhatikannya, walaupun cerewet. Ia bersyukur mempunyai Dyani, teman terbaiknya. Ia bersyukur bisa bersekolah di SMA favorit sarang anak-anak orang kaya. Ia tidak pernah ambil pusing tentang ejekan dari cibiran dari orang-orang di sekitarnya.

Ketika ia ditinggal Mamanya, ia menemukan suatu kenyataan. Ia sebenarnya adalah cucu anak orang kaya dan ternyata ia bersepupu dengan Prisil, Pascal, dan Linus, 3 orang kaya di sekolahnya dimana Lianka sebel banget sama mereka. Ia pindah ke rumah sang Oma dan ternyata ia-pun harus satu rumah dengan Feriz, anak baru di sekolahnya yang langsung mencuri perhatian teman-teman perempuannya. Sikap Oma terhadapnya dan Feriz cukup berbeda dengan sikap Oma terhadap Prisil, Pascal, dan Linus. Dan ternyata sikap Oma terhadap anak-anak lelakinya-pun berbeda dengan anak-anak perempuannya. Tidak hanya itu, Oma ternyata sangat menyayangi anak pertamanya yang telah meninggal. Lianka mencium adanya sesuatu yang disembunyikan di rumah beratap bugenvil itu.

Mengapa ia seperti sangat disayang Oma?

Mengapa Feriz, yang bahkan tidak sedarah dengan Oma boleh tinggal di rumah Oma?

Mengapa kamar Oom Andros, anak pertama Oma tidak boleh dimasuki sembarangan?

Buku ini meneman saya di pesawat menuju Bangkok. 3 jam saja cukup untuk menghabisi buku ini :p Pertama baca itu waktu zaman SMA dan suka banget sama buku ini. Eh ternyata sampe sekarang-pun masih suka dengan buku ini, karena konfliknya lebih berasa gitu dan sikapnya Lianka yang cuek namun tegar begitu.

4 bintang, really liked it.

Justin Hadinata says

hahaha..

seperti biasa buku Agnes Jessica berputar di dalam cerita orang yang penuh kontradiksi. dari miskin jadi kaya? siapa yang gag mau tuuh? tpi kenapa yaa, bisa ketemu lagi novel yang nyangkuut masalah "gay"..asa beruntuuun bangeet!!^^

Yuliana Permata Sari says

ini novel pertama yang bikin aku suka ama agnes jessica

Hafiza Azzahra says

Well...

Yang bikin gue suka banget sama novel satu ini adalah ceritanya.

Gue rasa ceritanya cukup unik. Surprise juga sama ceritanya di tengah jalan. Alur yang dipakai adalah campuran, jadi ketika kenyataannya dibuka di tengah jalan, kaget juga. Walaupun novel remaja, tapi isinya bukan cuma roman picisan belaka. Ada banyak nilai-nilai kehidupan yang bisa diambil. Dituturkan dengan apik, alur yang dipakain pun dapat menghanyutkan kita, bahasa yang dipakai bahasa modern, cerita yang diangkat juga unik, gue berani memberika empat bintang untuk novel ini.

Hayati says

Dalam hidup ini, lama-lama kita akan menyadari bahwa kita tidak akan henti-hentinya diterpa masalah.

Lianka, adalah seorang gadis miskin yang tinggal sebatang kara. Ayahnya meninggal saat dia berusia 5 tahun karena kanker paru-paru dan Ibunya meninggal saat dia duduk di bangku SMA. Sebelum meninggal Ibunya memberitahu Lianka, bahwa dia masih memiliki seorang nenek, dan Ibunya ingin Lianka tinggal di rumah neneknya saat dia telah tiada.

Dua hari setelah kepergian Ibunya, Lianka pergi menemui sang nenek. Awalnya dia hanya ingin tahu seperti apa rumah neneknya dan sosok sang nenek. Tapi tanpa di sangka neneknya menyambutnya dengan ramah. Saat tinggal di rumah Oma Tin, panggilan akrab neneknya, Lianka kaget karna ternyata dia sepupuan dengan Pascal, Linus dan Prisil teman sekelasnya di sekolah yang sangat angkuh dan satu rumah dengan Feriz, anak baru yang sangat misterius.

Setelah tinggal di rumah beratap bugenvil, begitu Lianka menjuluki rumah omanya, ternyata begitu banyak rahasia yang tersimpan di rumahnya. Masa lalu Omanya, rahasia tentang Om Andros, Papanya serta anak-anak Oma lainnya. Semua masa lalu itu ternyata saling berhubungan dan membuka pintu bagi Lianka untuk mengetahui seperti apa masa lalu dan rahasia yang di simpan rapat oleh Omanya.

Di sisi lain, hubungan Lianka dan Feriz mulai dekat dan Feriz menceritakan sebuah rahasia tentang keluarganya dan Ayahnya yang ternyata ada hubungannya dengan Om Andros. Jadi sebenarnya rahasia apa dan masa lalu seperti apa yang tersimpan rapat itu? Dan siapakah Om Andros itu? Berhasilkan Lianka

mencari potongan puzzle tersebut dan menguak semuanya? Silahkan di baca selengkapnya ^^
Saat membaca novel ini, jujur sejurnya aku sangat-sangat ilfeel dengan sifat Lianka yang menurutku ceroboh sekali. Selain itu dia juga memiliki ego yang tinggi. Benar-benar kesal sekali. Tapi saat bagian pertengahan aku sangat kagum dengan sifat Lianka yang menurutku sangat baik, pengertian, dan dewasa. Walaupun di awal aku sempat ilfeel.

“Mulai sekarang, kamu tidak usah memikirkannya. Menurutku sih, homo atau tidak, mereka sudah terlahir begitu. Atau... mungkin juga karena pengaruh masa lalu, aku juga tidak mengerti. Kamu tidak bisa menyalahkan ayahmu. Kamu juga tidak bisa menyalahkan ibumu karena meninggalkan ayahmu. Mungkin dia sangat terpukul. Dan yang terutama, kamu juga tak bisa menyalahkan dirimu sendiri. Punya ayah homo bukanlah hal terburuk di dunia. Itu tidak bisa membuatmu mati, kan? Aku sendiri punya paman homo, dan aku merasa biasa-biasa saja. Sekarang jangan pikirkan lagi, bisa merusak jiwamu. Mengerti?”

Saat membaca dialog di atas hati aku tersentak dan terharu dengan perkataan Lianka, ternyata di balik sifat cueknya dan sembrononya, Lianka memiliki hati yang begitu baik serta pemikiran yang dewasa. Dan untuk ceritanya sendiri buat aku bagus, walaupun dari awal sudah ketebak jalan ceritanya tapi aku tetap bisa menikmati buku ini sampai habis.

Manusia hidup untuk masa depan, bukan untuk masa lalu.

Annisa Purnomo says

Gak tau kenapa, saya kurang suka sama novel yang ini. waktu itu lagi ada diskon di gramed, saya ngeliat, ih agnes jessica yang bikin, yaudah mau baca aja. tapi pas baca, dari awal sampai akhir kok kayaknya biasa banget. maaf. kurang tertarik, mungkin juga karena masalah-masalah yang disuguhin itu dewasa banget dan mengejutkan. homo, kekayaan, pernikahan gak disetujuin. yah, udah terlalu sering di kehidupan sehari-hari.

Kadang, yang terlalu sering aku lihat malah bikin aku jadi eneg dan pengen cepet nyelain bacaan. duh, kok kayaknya ngehina banget ya? hehe.. mungkin ini cuman dari pandangan aku yang gak terlalu engeh sama karya tulis, atau mungkin mood aku juga.

Caca Venthine says

Semalem baca ulang ini buku,dan baru inget untuk reviewnya.. Hhhmmm..

Seperti yang sudah2,karya Agnes Jessica memang tidak mengecewakan. Penuh lika liku didalam novel ini,penuh rahasia yang membuat kita semakin penasaran. Jujur aja,kagum dengan cara penulisan seperti ini,begitu ide2nya ini amat kreatif dan tidak sembarang orang yang mempunyai ide seperti ini.. Dalam setiap buku Agnes itu selalu ada cerita yang bikin kita penasaran dan selalu di isi dengan penuh rahasia..

Pokoknya,kalo menurut gue sendiri,gue suka buku2nya tante Agnes. Dari 40 buku yang udah dibuat,mungkin sekitar 30 buku lah yang gue punya.. Dan semuanya gue suka semua,walau mungkin ada beberapa cerita yang tidak sempurna ^^

Siwilih Nurdyayati says

Kukira cerita roman biasa ternyata banyak cerita kelam didalamnya. Akhir cerita yang sedikit dipaksakan untuk berakhir. Tapi secara keseluruhan ini pengalaman pertama baca novel Agnes Jessica

Jessica Ravenski says

Ternyata sudah banyak yang mereview. Oke, jadi aku langsung membahas pendapatku saja. Topik novel ini walaupun sulit dipercaya, tapi perfect!

Konfliknya aku suka, aku menikmatinya dengan baik. Sebagai bukti, aku dapat menyelesaikan buku ini hanya dalam waktu 2 jam.

Alur flashbacknya aku suka. Ciri khas Agnes Jessica-nya ada, yaitu banyak masalah keluarganya. Mulai dari sikap Oma yang membeda-bedakan ketiga cucunya dengan Lianka yang sangat ia sayangi. Lalu masa lalu Oma yang dapat terlukis dengan baik.

Overall, cukup puas dengan buku yang satu ini. Recommended! :)

Ruthnaomi Vitaloka says

Sweet and so touching.

One of Indonesia's great novel I think :)

Mengambil latar belakang masa penjajahan dan masa kini, membuat buku ini menjadi suatu kilas balik yang menarik.

Konfliknya juga cukup complicated, sehingga pembaca juga tertarik untuk terus membuka lembar demi lembar hingga ceritanya berakhir.

Topik dalam novel ini tidak murahan dan juga tidak pasaran, sehingga banyak pembaca yang menyukai novel ini. Great work!

Cindy says

Bisa di bilang selain TDC buku RBB ini adalah buku yg paling bagus diantara semua karangan Agnes Jessica.

1. Saya selalu suka heroin yg witty, simple, dan walau kesan cuek tapi tetep punya prinsip dan pendirian. Penokohan Feriz di sini suka sekali :), karakter dari anak yg bapaknya ternyata Homo dan Ibu tiri yg sempat menggoda dia waktu masih remaja itu keliat bangt.

2. Suka cerita flashbacknya si orangtua Lianka. Ibunya pribadi yg kuat dan bapaknya adalah lelaki yg menurut saya sangat pantas untuk mendapatkan ibunya Lianka. Sungguh suka dengan penggambaran masa lalu nenek lianka juga. Tapi di situ saya juga tidak suka, lol. Karena ceritanya kayak double FLASHBACK . Nenek ibu baru Lianka hemmmm

3. Suka endingnya walau sinetron punya, anak miskin penjual onde-onde yg ternyata cucu dari orang kaya pemilik pabrik rokok

4, Indonesia bangt, setidaknya Mbk Agnes gak mencoba menulis seolah olah dia orang barat :D , khas.

Feranika Jing says

choose shelves...

h, read

(some html is ok) close

Formatting Tips

Goodreads allows some html formatting.

well formed web urls automatically get turned into links

link: my link text

link to book: use the "add book/author" link or Harry Potter and the Sorcerer's Stone

link to author: use the "add book/author" link or J.K. Rowling

image: (Width must be 0-400, Height must be 0-1000, alt is a description of the image. All three are optional, but recommended.)

bold text: ...

italic text: ...

underline text: ...

strike text: ~~...~~

exact spacing:

...

blockquote:

...

paragraph:

...

spoiler: (view spoiler)

Note: tags must be properly nested, example:

OK *test*

Not OK *test*

Claudia says

Novel buatan Agnes Jessica ini termasuk dalam novel awal yang aku baca (sekitar SMP / SMA awal).

Pertama kali baca novel ini, sebenarnya aku gak begitu ngerti atau memahami isinya secara jelas. Alur ceritanya yang campur antara masa lalu dan masa sekarang cukup membuat aku bingung dan cukup frustasi. Hingga 3/4 isi dari novel ini, aku baru sadar bahwa semuanya berhubungan. (Bego banget, sumpah! udah

ditulis ya udah pasti ada hubungannya dong! ckckck.)

Karna pemahaman yang kurang dan baru sadar agak akhiran. Jadi novel ini aku baca sampai 2x. Isinya unik, tidak terduga, ya walaupun ada bagian kecil yang seperti skenario dalam sinetron tapi secara keseluruhan bagus!

Bagian yang paling disuka yaitu saat flashback ke masa neneknya, suka banget kehidupan di masa lalu yang mempertahankan cintanya. Selain itu, novel ini juga berperan besar buat aku dalam meningkatkan cara membaca novel terutama alur. #peace

Valentina Octavia George says

Buku ini isinya tentang sebuah kisah yang orang pikir suatu kebetulan.

Ada unsur kolotnya, ada unsur modernnya.. ga modern2 amat sih... tapi beda banget antara keturunan ke 2 dan ke 3.

Lianka, yatim piatu ditampung oleh neneknya. Tapi neneknya ini dulu ngusir kedua orang tuanya Lianka karena tidak disetujui. Jaman kolot nih ceritanya...

Trus ketemu sama cowok, dan ada cewek yang naksir si cowo itu juga... hahaha biasa dinamika cinta remaja nih..

Seru sih ceritanya.. tentang gimana cintanya Lianka ini, gimana cerita orang tuanya dlu, kenangan orang tuanya, cerita tentang neneknya dan si cowok satu ini...

Buat teenager.. read this! ini ga hanya tentang percintaan, tapi tentang perjuangan seorang anak yang yatim piatu. dan juga bagaimana mendalami kisah kedua orang tuanya..
