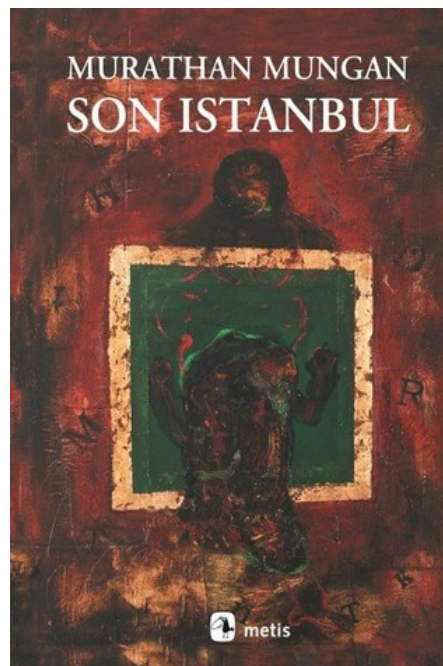




Son Istanbul

Murathan Mungan

Download now

Read Online ➔

Son Istanbul

Murathan Mungan

Son Istanbul Murathan Mungan

Ba??m? çevirsem hemen ard?mda onu görecektim. Omuzunun arkas?ndan annem bakacakt?. Evin kap?s?ndan az sonra ben ç?kacakt?m. Kalabal?k ayn? kalabal?kt?. Ve bu yanan art?k son ?stanbul'du. Bundan ba?ka ?stanbul yoktu. Biliyordum. (Eski ?stanbul'un yang?n seyretme merakl?lar?, her yang?na ko?turan insanlar kendilerini yakm??lard? sonunda. Tarih yanm??t?.) Herkes ilgiyle, merakla bana bak?yor, bir ?eyler söylememi bekliyordu. Kalabal???n aras?ndan s?yr?ld?m, birkaç ad?m öne ç?kt?m. Usulca ba??mdan kepimi ald?m ve yanan alevlerin ta ortas?na f?rlatt?m. Ard?ma döndüm. Herkes bana bak?yordu. Kap?dan ç?km??t?m i?te. Herkesle yüzle?iyordum ?imdi. "Bu hiçbir ?ey de?il," dedim. "?lk yang?ndan artakalm??t?m ben!"

Son Istanbul Details

Date : Published January 2014 by Metis Yay?nlar? (first published April 1985)

ISBN :

Author : Murathan Mungan

Format : Paperback 200 pages

Genre : Asian Literature, Turkish Literature, Cultural, Turkish



[Download Son Istanbul ...pdf](#)



[Read Online Son Istanbul ...pdf](#)

Download and Read Free Online Son Istanbul Murathan Mungan

From Reader Review Son Istanbul for online ebook

Sinem says

Murathan Mungan'ın nereden nereye geldiğini görmek açısından iyi oldu ama yazım tarzı o zamanlar baya kötüyü mü. metinlerin üzerinde çok çalıştı çok belli ama anlatmak, vermek istediğini tam verememi. sanki böyle 5 dakika eksik pişti için hafif çi kalan pilav gibi. yerken keke 5 dakika daha pişey mi daha iyi olur mu? diyorsunuz ama bi yandan yemeye devam ediyorsunuz. parantez içi yazmay a r kullanm ve okumay anlamay epey zorla t r m. o parantez içlerini metne yedirmesini tercih ederdim. Biraz hata bulmak için okumu m gibi görünüyor ama öyle değil, daha önce lal masallar ve cenk hikayelerini de okuyup be nemmi tim ama be endi im kitaplar n n a y m, favori yazarlar m dan kendisi ve biliyorum ki aslında anlatmak istedi i eyi muazzam anlatabiliyor. Murathan Mungan külliyat n okuyaca m gibi bi hedefiniz varsa okuyabilirsiniz bu kitab da ama romanlar ndan ald n z tad bulma ihtimaliniz pek yok. goodreads 5 değil de 10 üzerinden ey etse u y ld z i ini aslında. 2 y ld z olunca y h hiç okunmaz bu nefretlik bi kitap havası oluyor. halbuki 6/10 bu kitab m z. elimdeki kitaplar bitirince harita metod defteri ne ba layaca m, kötü an lar arkam zda b rakal m değil mi Murathan bey.

ReadingCat says

çarpıcı, acıtan, bazen yüz kızartan gerçekler...
hüzünlü gerçekler.

seri okunan ama zaman zaman 'yeter bu kadar karanlık' diyerek ara verdiren bir kitap.
belki M. Mungan o yıllarda (1980-1981) kendini böyle bir karanlıkta hissediyordu.

ayna, SIR, büyü, bugu, tarih...ve daha pek çok imge ile yüklenmiş cümleler var...bazılarının derinliği karsısında insan kalakalıyor...ama mesela bir 'lal masallar'daki kurgusal ustalık ve dildeki kıvam henüz hissedilmiyor.

iyi ki Mungan okumaya bu kitapla başlamamışım...eger öyle olsaydı, diğer kitaplarını edinmekte isteksiz davranabilirdim.

Son tahlilde, bu günkü günde, basımızın üstünde yeri var: aldık, okuduk, kendimizce duygulandık, incelikler üretmeye çalıştık.

Γιάννης says

Το βιβλίο συμπεριλαμβάνει 2 νομβήλες. Η πρώτη μου φάνηκε αρκετά καλή και ενδιαφέροντα, η δεύτερη όμως δεν προχώρησε με τόποτα.

Vasilis Kalandaridis says

Το να τελειώσω αυτό το βιβλίο ήταν από τα πιο δύσκολα πράγματα που έχω κάνει ποτέ. Κόλαση.
