



Delicias y secretos en Manhattan

Olivia Ardey

Download now

Read Online ➔

Delicias y secretos en Manhattan

Olivia Ardey

Delicias y secretos en Manhattan Olivia Ardey

Boston, 1919. Laura McKerrigan-Montero conoce el destino de cualquier chica de su posición: casarse con un buen partido que convenga al negocio familiar.

Pero Laura tiene un sueño: aprender alta repostería con el afamado maître pâtissier del hotel Taormina. Y, con la excusa de estudiar francés, convence a su severo padre para que le permita residir en Nueva York durante tres meses. Convertida en Laura Kerry, viaja a la ciudad de la libertad; la misma donde un desconocido la volvió loca con sus besos. Laura no imagina que, en ese Manhattan divertido y fascinante, volverá a encontrarse con él. Aunque ahora ella es una camarera y descubre que ese hombre irresistible es Kenneth Callahan... su jefe. La inminente Ley Seca llevará al hotel desconfianza, peligros y amenazas. Entre los empleados se esconde un traidor y todas las sospechas recaen en Laura. La mujer por la que Kenneth estaba dispuesto a marcharse de Manhattan y dejarlo todo.

“Me ha fascinado de principio a fin”

Locas del Romance

“Una historia muy bien documentada que nos transporta a un hotel lleno de encanto, con unos personajes que me han enamorado. Sin duda una de las mejores lecturas que he tenido últimamente entre mis manos.”

Un libro bajo la almohada

“Un libro precioso, una historia increíble, con personajes que te dejarán con la boca abierta.”

Libros de Romántica

“Novedoso y refrescante escenario. Olivia Ardey arriesga y gana apostando por la Nueva York del año 1919, la ley Seca, la aprobación del voto femenino, el inicio de la comida rápida...”

Historias Susrradas

“Me encanta cuando las protagonistas son mujeres valientes, que quieren ser ellas quienes manejen su destino y sus vidas.”

Ysabel Meseguer, Bibliotecaria de El Perelló

“Ci sono tutte le emozioni: gioia, dolore, malinconia,... passione”

Maria Tiziana, LA MIA BIBLIOTECA ROMANTICA (Italia)

Delicias y secretos en Manhattan Details

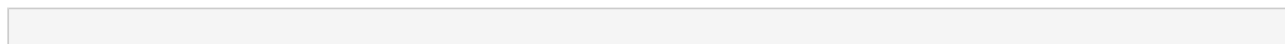
Date : Published July 3rd 2014 by Ediciones Versátil (first published September 2011)


ISBN :

Author : Olivia Ardey

Format : Kindle Edition 390 pages

Genre : Romance, Historical Romance, European Literature, Spanish Literature



 [Download Delicias y secretos en Manhattan ...pdf](#)

 [Read Online Delicias y secretos en Manhattan ...pdf](#)

Download and Read Free Online Delicias y secretos en Manhattan Olivia Ardey

From Reader Review **Delicias y secretos en Manhattan** for online ebook

Élefill says

Laura Mckerrigan-Montero tiene veintitrés años, es de Boston y de familia acomodada. Gracias al tesón de sus abuelos y al trabajo de su padre, este es propietario y magnate de algunos de los hoteles de mas prestigio de su ciudad natal. Este quiere que sus hijas y su sobrino le ayuden con el negocio y algún día sean los propietarios de los hoteles, pero a diferencia de su hermana Helen, Laura no quiere saber nada de hoteles, ella quiere dedicarse a la repostería, su gran pasión.

Para ello le ha pedido ayuda a su primo Greg y a un amigo de este, para poder entrar en el Taormina, un hotel de gran prestigio de Nueva York, y poder trabajar y aprender del famoso maître pâtissier Peter Lemoine. Para ello ha engañado a su padre diciéndole que perfeccionara su francés durante 3 meses en la gran manzana. Sin embargo su primer día de trabajo ya se lleva dos sorpresas, la primera es que le han dado el puesto de camarera de pisos, y lo segundo es que ha vuelto a ver a aquel atractivo desconocido con el que compartió unos pocos besos y su nombre, y que encima es su jefe.

Kenneth Callahan es el encargado de que todo funcione en el hotel Taormina, lleva un gran peso sobre sus hombros y las cosas andan un poco revueltas últimamente. En la prensa corren rumores de que el hotel no funciona como debería, los ánimos están un poco tensos debido a la inminente ley seca y encima no puede quitarse de la cabeza a la hermosa mujer de ojos oscuros y cabello rizado, con la que ha compartido unos besos en dos escasos encuentros fortuitos.

Su sorpresa es mayúscula cuando conoce a la nueva empleada del hotel Laura; la misma mujer que hace días que ronda por su cabeza. Ahora se encuentra en un pequeño desafío; tiene por norma no liarse con ninguna empleada, y a pesar que no cree en el amor ni en las relaciones duraderas, no puede evitar que le arda la sangre y el deseo lo invada cada vez que piense en la fascinante Laura.

A Laura solo le queda luchar por su sueño, durante los tres meses de libertad que le ha dado su padre, mientras intenta que nadie descubra quien es realmente y empieza a consolidar los sentimientos que tiene Kenneth. Una historia llena de pasión y enredos, en la que la relación que surge entre nuestros protagonistas no es la única que encontramos.

Stella trabaja de bibliotecaria en el hospital y allí conoce al antipático y arrogante paciente Phillip, un atractivo invidente que se gana su descontento desde el principio. Aunque Phillip fue desagradable con ella, este poco a poco se queda prendado de la risa de Stella y de alguna manera desea pasar mas tiempo con ella, así que se las ingenia para que sea su lectora particular. De esta manera cada uno ira conociéndose y empezaran a gustarse, pero los miedos que acarrear cada uno dificultarán que comiencen una relación estable.

La trama principal es la relación que surge entre nuestros cuatro protagonistas y que se entrelazan (ya que Kenneth y Phillip son amigos de infancia), pero a su alrededor hay otras tramas secundarias: el responsable de los rumores malintencionados hacia el Taormina, los trapicheos de ciertos personajes para conseguir el hotel o las historias amorosas que surgen en otros personajes.

Un libro que me ha gustado por su historia, la narración, su ambiente, el vinculo de cariño con que se tratan los empleados del Taormina (como una gran familia), el trato interracial e intercultural de los distintos

personajes y los pequeños detalles cuando se habla de la repostería. Quizás lo único negativo que veo es buscar un final feliz para todos los personajes (y me refiero a algunos secundarios); por lo demás un libro muy entretenido y ameno, que hará las delicias de los lectores.

Lau says

Me pareció flojito, como que aparecían personajes de la nada y que le faltaba continuidad a la historia.

Leí un par de libros de esta autora como para darle la oportunidad y definitivamente no logró engancharme en sus historias.

Pamela Colin says

Queriendo aprovechar mi suscripción de Kindle Unlimited y variar mis lecturas, me encontré este libro entre las recomendaciones, y como vi que tenía una buena valoración tanto en Amazon como en Goodreads, me animé a leerlo.

Es una novela romántica erótica ambientada en el año 1919 en Manhattan, lo cual hizo que mi interés creciera, ya que tengo una fascinación por las novelas ambientadas en otros años pero, ¿qué pasó? Es un libro decepcionante. La autora ni siquiera hizo el esfuerzo por 'sumergirte' en aquella época =(Esperaba más de la esencia de NY de aquellos años; moda, comida, lugares, costumbres, etc.

No logro entender el porqué de tan buenas valoraciones, ¿será por los momentos eróticos? Pues yo esa parte la odié. Era el típico hombre sexy, vigoroso y experimentado que tenía como objetivo sacar la diosa interna de la protagonista virgen jajaja ¿dónde he escuchado eso antes? jajaja Si no es por el sexo, la historia de los protagonistas es aburrida a más no poder.

Son varias historias las que se entrelazan, de las cuales ninguna merece alguna mención. Hubiese quedado perfecto que sólo se desarrollara una o dos historias, y dejar fuera a tanto personaje y momentos sosos e insufribles.

No hay un desarrollo de personajes, historia, ambientación, no hay nada.

Niusa says

Me gustó la ambientación, pero no conseguí que la pareja protagonista calara en mí más que un poco al final del todo. Menos mal que los secundarios si me gustaron, Phillip y Stella me arrancaron suspiros y sonrisas, también le daría algún que otro coscorrón a Phillip cuando se pone arrogante, claro que eso forma parte de su encanto. Las historias de Marcus y Greg también fueron de mi agrado y eso que la de Marcus es un visto y no visto.

Una pena no haber simpatizado con Kennet y Laura, pero me quedo con todo lo demás.

Dixy says

No está mal el libro, al principio es un poco difícil cogerle el ritmo ya que el protagonismo va pasando de uno a otro, pero en general es entretenido, nada complicado ni inesperado, de hecho todo es bastante predecible, pero no está mal para pasar el rato. Son varias historias de romance con su elemento erótico entrecruzadas. Los personajes son bastante típicos, pero no me ha caído mal ninguno ni se me ha hecho insoportable. Las relaciones pues también más de lo mismo, pero es que este libro es para los que buscan ese tipo de historias.

En general, el libro no tiene nada especial ni en su trama ni en personajes ni en relaciones, pero para los que buscan ese tipo de historias tendrán lo suyo, es entretenido y no está nada mal.

Miss_ says

Delicias y Secretos de Manhattan es una novela con una puesta en escena de altura que no decae en ningún instante y nos ilustra un Nueva York del S. XX.

Con un comienzo por parte de Laura y Kenneth digno de cualquier libro de misterio, no sabremos que nos depararan hasta en un futuro en el libro, muy próximo.

El misterio que envuelve a Laura, no es para mi tan grave para que lo hallé ocultando durante todo el libro, pero la entiendo y mucho, porque cuantas veces nos hemos callado hasta no estar seguros/as de cómo iba a reaccionar “x” persona.

Laura se presenta como una ráfaga de aire, pensé cuando leí las primeras paginas ¡Que atrevida! Para paginas después callarme lo que había pensado en alto, es pura fachada, tiene miedo de hacer daño a todo el mundo y solo dos personas saben realmente lo que esta joven que me ha hecho reír con su obstinada cabeza y sus airosas salidas de tono ha ido a hacer a Nueva York, esta joven bostoniana es una dulzura mezclada con inmadurez y poca experiencia en muchos campos, que ira madurando poco a poco pero con paso decidido y sin detenerse.

Kenneth, es todo lo contrario a Laura y la mezcla entre ellos dos, me ha resultado explosiva, no obstante

en el libro Phillip y Stella se llevan todos mis aplausos y como se conocen y poco a poco se forjan una historia me ha enternecido y en mas de una ocasión me han emocionado, Stella es independiente y Phillip vive en su mundo, porque la ceguera o el mismo, han ido apartando poco a poco a personas de su lado y como tendría que llevar este pequeño impedimento, no lo hace correctamente, a veces es insoportable pero a la vez mordaz, lleva tal coraza encima que da miedo en algunas partes, pero esta joven preciosa Stella le abrirá los ojos y quizás algo mas, pero todo su encuentro en el hospital y como van transcurriendo las cosas hasta el final, fue increíble y un gran acierto, aunque no el único.

Os diré, que Olivia a todos los personajes que salen en toda la trama, no se olvida de ellos, tarde o temprano aparecerán en escena para darnos algún susto o alegría, no me voy a olvidar de Greg casi un hermano para Laura y un hijo para el padre de ella, el hijo que nunca tuvo. Greg, es la única persona que conoce el secreto de su prima, y la ayudara en lo que sea, es un personaje que me ha gustado, su cabeza bien amueblada, aunque al final pueda perderla por alguien....

Las delicias del hotel Taormina, serán agrídulces a lo largo de toda la historia, pero con un final que me hizo derramar alguna lágrima que otra, porque Helen, hermana de Laura, la cual me la reservaba para el final de la reseña, aparece en el momento justo en escena.

De Helen es el único pero, que pondría, podría haberse metido más de lleno en toda la trama, y darle su tono particular, aunque sale airosa en las últimas páginas.

No me aburrí ni un solo instante, he observado los entresijos del hotel, he bajado a la cocina para conocer a unas abuelas que sin duda alguna, han sido un punto muy fuerte, con sus comentarios mordaces y su sencillez, alguna trama que otra entre hoteles y personas influyentes, pero muy real, Olivia sabe darle un toque realista.

Un escenario como es Nueva York con sus rincones escondidos os invitan a adentraros en esta novela que hará las delicias de todos/as.

Andrea Lujano says

No soy mucho de leer históricas de los EEUU, pero este me gusto muchísimo!!

20012206 says

Es buenos pero son tanto los personajes que mas bien a cada uno le puedo haber escrito su libro, es por eso que no le pongo 4 estrellas, para mi seria más bien un 3,5

Kenneth es un tipo sencillo y Laura una niñas que aunque tiene dinero no es todo lo malcriada que uno podrías imaigar, aunque si siempre se sale con la suya, Pero es necesario aclarar que también lucha por sus sueños, es divertido y sencillo de leer

Neftis says

Y fin. El libro que mas me ha gustado hasta la fecha de los que he leído de Olivia Ardey.

Pepa says

Una muy buena ambientación... la descripción de los personajes y su desarrollo me ha encantado.. creo que están muy bien descritos y llegas realmente a conocer cómo son...

Beatriz says

Reto #35 PopSugar 2017: Un libro que suceda en un hotel

Tal como GR define sus 2 estrellas, para mí este libro estuvo bien, pero siendo del género romántico me llama la atención que lo que más me ha gustado son los componentes de intriga, a los que lamentablemente tampoco se les sacó mucho partido. Sí reconozco que me sorprendió averiguar quién estaba tras la traición a los Taviani, alguien de quién realmente no me lo esperaba.

Laura y Kenneth no me han calado, a pesar que reconozco que tienen algunos diálogos de lo más divertidos. Más lo han hecho Phillip y Stella, una de tantas relaciones secundarias que la autora desarrolla durante la novela.

La autora tampoco logró traspasarme la época; fueron contadas las escenas en que me sentí transportada a los locos años 20, a veces incluso me imaginaba un entorno mucho más contemporáneo.

No es un libro imprescindible, más bien del montón. Dudo que lea la continuación.

Danii Novoa says

2/5

No me gustó. Un libro que prometía bastante, por su sinopsis, su buena clasificación y las excelentes reseñas que tenía. Sin embargo, pese a la buena trama que escondía, las primeras páginas me resultaron imposibles por un enredo de nombres, cambios de narrador abruptos y luego de pasarlas, la trama de los protagonistas y los personajes secundarios que tenían mucha fuerza en la novela se volvieron demasiado perfectas.

No me gustaron los protagonistas, su historia me pareció falsa y no congenie con ninguno de ellos. La historia de los personajes secundarios, Stella y Phillips me pareció más interesante de leer, pero su desarrollo fue pobre.

Una lectura que no me atrapó, el final fue muy cliché y en general es un libro que prometía y no cumplió

Vickie says

Me gusta la romántica de época y este prometía mucho, pero se queda en eso.. Inicio y desarrollo interesante y un happy end que te deja frío.

Angélica says

Es la primera novela que leo de la autora. Me gustó la intriga y la parte de la repostería. Pero la manera de describir cada situación y cada personaje fue demasiado para mí, muy recargado. No sé si lea la siguiente parte.

Natalia815 says

4'5 estrellas. Una maravilla de libro, si la historia principal es preciosa, la de Stella es para quitarse el sombrero. ¡Que delicia de libro! Estoy deseando leer el otro libro de la saga, que saldrá dentro de unos días.

