



Isabel II. Una biografía (1830-1904)

Isabel Burdiel

[Download now](#)

[Read Online](#) ➔

Isabel II. Una biografía (1830-1904)

Isabel Burdiel

Isabel II. Una biografía (1830-1904) Isabel Burdiel

La llegada al trono de Isabel II, cuando aún era una niña, suscitó una guerra civil y abrió el camino para la ruptura liberal con el absolutismo. Reinó bajo la larga sombra de una madre poderosa que la despreciaba, de un marido que la odiaba y de unos partidos liberales que, incapaces de entenderse entre ellos, trataron de manipularla en beneficio propio. Su concepción del poder monárquico, netamente patrimonial, fue de la mano de la inadecuación de su comportamiento personal a los valores de la sociedad burguesa. Sin embargo, la extraordinaria capacidad de desestabilización política y moral de la reina no fue la causa última de la falta de consenso del liberalismo isabelino sino su mejor exponente.

Las relaciones entre la monarquía y el liberalismo decimonónico eran difíciles tanto en España como en la Europa posrevolucionaria. Este libro analiza, como nunca antes se ha hecho, la forma específica que adoptó esa tensión durante el reinado de Isabel II, un periodo fundamental de cuyos logros y limitaciones dependió, en muy buena medida, la posición de la monarquía en el régimen liberal hasta la II República.

La biografía de Isabel II permite una amplia reflexión sobre el papel de la Corona e introduce nuevos elementos para el debate político actual sobre ésta, en España y en Europa.

Isabel II. Una biografía (1830-1904) Details

Date : Published 2011 by Taurus (first published 2010)

ISBN :

Author : Isabel Burdiel

Format : Kindle Edition 1007 pages

Genre : European Literature, Spanish Literature, Nonfiction, Biography

 [Download Isabel II. Una biografía \(1830-1904\) ...pdf](#)

 [Read Online Isabel II. Una biografía \(1830-1904\) ...pdf](#)

Download and Read Free Online Isabel II. Una biografía (1830-1904) Isabel Burdiel

From Reader Review Isabel II. Una biografía (1830-1904) for online ebook

José María Blanco White says

La vida y reinado de esta nulidad de mujer abarca en este libro algo más de 800 páginas, además de las bibliográficas y el índice, y podrían haberse reducido, con justicia, a menos de la mitad, puesto que el personaje, de no haber sido ella reina, no hubiera merecido estar ni entre las páginas de una novela rosa. Sin embargo, la historiadora hace del libro una lectura amena, a veces incluso interesante, mediante el uso de un lenguaje claro y desprovisto de los recursos académicos tan típicos de los subvencionados historiadores españoles. Sin tener la autora un talento particular para la narración, se las apaña para navegar por entre la infinidad de documentos y cartas que debe de haber leído y que reflejan hasta la saciedad la nulidad como personaje público y la puerilidad como persona de esta mujer, Isabel II, que en un país desarrollado de la época se hubiera muerto de hambre por inútil o tonta, es la ama y señora del destino de España: ver para creer. El retraso que supuso su reinado para el progreso de España como nación, comparado con las demás naciones europeas contemporáneas, es algo imperdorable históricamente hablando. Pero lo más lamentable ya no es el retraso económico y social medido en décadas, sino la oportunidad perdida para arrojar de España, definitivamente, las amarras del sectarismo católico que mantenía a la población estabulada mental y espiritualmente durante siglos y poder abrir las puertas a la libertad económica y religiosa, a la diversidad, a la modernidad, en definitiva. Extender el estado estabulario entre un pueblo como el español en el siglo XIX solo aumentaría aun más la desazón de los españoles y allanaría el camino enormemente al triunfo de las ideas ateístas, demagógicas y colectivistas, y las ideologías totalitarias a caballo ya de un nuevo siglo: socialismo, comunismo, anarquismo, nacionalismos... Pero eso está fuera del ámbito de este libro. Lo que sí advertimos con claridad más que suficiente es que durante el reinado de Isabel II se quiso seguir gobernando de espaldas al pueblo, prolongando el absolutismo, como si se estuvieran aun en el siglo XVI en vez del XIX.

El libro siempre sigue muy de cerca al personaje. Como libro de historia de España sirve poco, puesto que la historia de España que se deja ver solo aparece como telón de fondo detrás de una reina omnipresente en su vulgaridad y en su vivir diario. Aun así, y dada la nula valía intelectual, moral o personal del personaje principal, ésta se las veía continuamente con otros personajes que luchaban por influir en la vida de la nación a través de ella. Aun así asistimos a los eventos más importantes de su época: vemos a Isabel II frente a los generales espadones; frente a sus amantes; frente al odioso y despreciable marido Francisco de Asís; frente a su madre y padrastro; frente a sor Patrocinio y demás tropa eclesiástica. En definitiva: vemos cómo se manejaban de espaldas o a expensas de una nación entera. Es Isabel II el personaje histórico más vulgar y burra que posiblemente haya pisado una alfombra. Digna de su padre. ¡Y la hemos tenido de reina! Es para llorar.

Rafelmenmell says

Aunque a veces se aleja del personaje central y se convierte en un tratado de política del siglo XIX es un libro muy interesante. Si como yo te preguntas por qué en general sabemos tan poco del siglo XIX español creo que tengo la respuesta: porque entonces España era un país de tercera fila, inculto y atrasado; atrapado entre Inglaterra y Francia.

