



La loba de Al-Andalus

Sebastián Roa

[Download now](#)

[Read Online](#) ➔

La loba de Al-Andalus

Sebastián Roa

La loba de Al-Andalus Sebastián Roa

Mardanish, rey musulmán de toda la zona del Levante, trata durante toda su vida de contener el avance de los aragoneses por el norte y de los almohades fanáticos por el sur, mientras establece relaciones de amistad y protección mutua con el emonarca de León y Castilla y muchos otros nobles cristianos. Pero a pesar de su valentía y continuas batallas, finalmente no es capaz de impedir la invasión de los musulmanes del norte de África. La loba de al-Ándalus es el relato de los hechos reales que sucedieron en un momento decisivo para nuestra historia. La semblanza del rey Lobo, un personaje injustamente relegado, y la invasión almohade, el mayor peligro al que se vieron sometidos los cristianos de la Reconquista. Una lucha de poder narrada con lenguaje directo, sencillo y evocador, que alterna la acción con el romanticismo y la intriga en una época de héroes, trovas, grandes batallas, fidelidad y traición, muertes trágicas y pasiones desbocadas. Un hito épico en el que se decidió el destino de lo que después se llamaría España.

La loba de Al-Andalus Details

Date : Published September 27th 2012 by B de Books (first published January 1st 2012)

ISBN :

Author : Sebastián Roa

Format : Kindle Edition 911 pages

Genre :

 [Download La loba de Al-Andalus ...pdf](#)

 [Read Online La loba de Al-Andalus ...pdf](#)

Download and Read Free Online La loba de Al-Andalus Sebastián Roa

From Reader Review La loba de Al-Andalus for online ebook

Cudeyo says

Un buen libro, un pedacito de nuestra historia. Cuenta la historia de Mardanish, el rey lobo, rey de Al-Andalus, que se enfrentó con todo lo que tenía y lo que no a los fanáticos almohades. Es la historia de Zobeida, su esposa favorita, que sacrificó todo por su amor a su esposo y a su tierra. Pero sobre todo es la historia de Al-Andalus y del fin de un sueño.

La historia está contada desde varios puntos de vista. No sólo desde el punto de vista de Mardanish o de Zobeida, también desde la perspectiva almohade, siendo cada capítulo una escena de cada facción.

El libro me ha gustado mucho, pero cometí el gran error de leer antes la segunda parte "El ejército de Dios", con lo que me perdí parte de la frescura del "primer amor" a una historia.

EQ de la Torre says

Al principio me pareció algo lento por el exceso descriptivo y durante un tiempo pensé que no le daría más de tres estrellas, pero conforme fui avanzando el libro al fin entraron en acción, creando una trama y atmósfera que me ha hecho dudar tras terminarlo entre la cuarta y quinta estrella.

He dedicado una entrada de mi blog a para una reseña más larga y detallada:

<http://www.keningar.com/la-loba-de-al...>

Juan Carlos says

Sebastián Roa nos transporta a la Península Ibérica del siglo XII, en el período de mayor esplendor de la última gran taifa de Al-Ándalus, gobernada por Mardánish, apodado Rey Lobo, y su favorita, Zobeyda. Entre los dos intentarán hacer frente a la amenaza almohade que se cierne desde África, mientras que los reinos cristianos de Castilla y Aragón se hallan inmersos en luchas internas. Batallas, traiciones y pasiones se desarrollan en esta gran novela en la que Roa hace un trabajo magnífico con detalladas descripciones de ciudades como Murcia o Valencia, te ves recorriendo las calles y los aposentos andalusíes y disfrutando de sus festines. Igualmente las escenas de asedios y batallas te meten de lleno en la acción. Al final como es habitual en las novelas del género hay un apéndice con nota histórica, un diccionario de términos árabes y la bibliografía en la que se ha apoyado el autor para la novela. Se nota la abundante documentación por la exactitud de las descripciones y la cantidad de referencias que ha incluido en dicha bibliografía. En definitiva un grandísimo trabajo.

Nieves Palacios says

Interesante. Veremos como acaba la trilogía.

Antonio says

Novela histórica apasionante desde el principio al fin, la recomiendo para los amantes de la novelas históricas.

Alfonso Rojo Ramírez says

Un interesante libro lleno de pasiones y acción. Zobeida (la loba) se encuentra obsesionada sobre su futuro y el de El Reino de Murcia que su amado esposo Mardanish (el rey lobo) tiene que mantener mediante un difícil equilibrio con los reinos cristianos y la presión almohade que se hace notar desde el norte de África. En este contexto de guerras e intereses cruzados, de grandeza y miseria, de luces y sombras, se desarrolla esta apasionante historia que mezcla lo real con lo deseado por el autor con cierto lujo de detalle y, en ciertas ocasiones, casi de manera angustiosa. Realmente es una buena novela histórica que se atreve con un periodo ciertamente poco estudiado de la historia española

Marta Querol says

Magnífica novela en todos los aspectos, desde la construcción de personajes hasta la narración, pasando por una trama compleja y bien elaborada que cuenta la historia del rey Lobo, de la que reconozco desconocía su existencia. A través de hechos históricos bien documentados Roa nos cuenta una historia de intrigas políticas, traiciones, ambición, alianzas y filosofía de vivir. En la historia jugará un papel fundamental la favorita del rey Lobo, Zobeyda, mujer intrigante capaz de las mayores atrocidades por amor. Debió ser la precursora de que el fin justifica los medios, aunque al final... Bueno, mejor no cuento nada que es una novela para leerla.

El inicio es pausado, dando a conocer los personajes. Tal vez por haber leído una novela anterior del mismo autor en que el comienzo es de los que te agarran el corazón y lo estrujan (Venganza de sangre, me quedé esperando algo más. Pero La Loba de Al-Andálus te va envolviendo como una telaraña en sus intrigas hasta que se hace imposible dejar de leer. Más de un día he terminado a las 4 de la mañana incapaz de cortar. Mención especial merece la descripción imperceptible de los ambientes y las batallas. Es como meterse en ellas sin hacer alarde de detalles. En las batallas sentí el miedo a entrar en combate, la incertidumbre, el ansia por que comience la lucha, el cansancio, el sudor, el dolor...

Creo que es una grandísima novela, y no solo por el número de páginas.
