



Cómo entrevistar a una estrella de rock y no morir en el intento

Fernando Garcia

[Download now](#)

[Read Online ➔](#)

Cómo entrevistar a una estrella de rock y no morir en el intento

Fernando Garcia

Cómo entrevistar a una estrella de rock y no morir en el intento Fernando Garcia

"Cómo entrevistar a una estrella de rock y no morir en el intento" ofrece un acoso múltiple a algunas de las principales figuras del siglo XX. El autor sube a un automóvil para perseguir el convoy de Paul McCartney por las calles de Buenos Aires hasta entablar una «conversación» a señas de coche a coche; aborda un avión donde se acerca a Jon Bon Jovi y logra un extraño momento de sinceridad (el astro se quita sus lentes oscuros); se encuentra con el sofisticado Bowie y sus dientes amarillos en un camerino brasileño que más parece un basurero; recibe la encomienda de Johnny Rotten de comprar cigarros; habla por larga distancia con Bono, la comunicación se corta y el cantante de U2 le llama de regreso; encara uno por uno a los Bee Gees y descubre que ninguno quiere hablar del otro y odian la palabra que los une (hermanos); recibe el esperado regaño de Lou Reed y se somete a su interrogatorio.

La escena musical semeja un avión de combate donde las turbulencias son una magnífica noticia, la señal de que la nave aún no ha sido derribada. Este libro tiene un valor de caja negra, el insólito depósito donde se registran las últimas palabras antes de que todo sea accidente y grito y fuego y estallido.

Cómo entrevistar a una estrella de rock y no morir en el intento Details

Date : Published July 14th 2016 by Jus, Libreros y Editores

ISBN :

Author : Fernando Garcia

Format : Kindle Edition 192 pages

Genre :



[Download Cómo entrevistar a una estrella de rock y no morir en ...pdf](#)



[Read Online Cómo entrevistar a una estrella de rock y no morir e ...pdf](#)

Download and Read Free Online Cómo entrevistar a una estrella de rock y no morir en el intento Fernando Garcia

From Reader Review Cómo entrevistar a una estrella de rock y no morir en el intento for online ebook

Jair Ibarra says

Las anécdotas vividas para entrevistar a bestias como Bowie, John Lydon, Noel Gallagher, Damon Albarn, Didi Ramone, Lou Reed o Neil Young palidecen al leer lo que Malcolm McLaren tenía que decir sobre el estado de la cultura pop en 2008 y que en pleno 2016 suena tan vigente.

Lolalolai says

No es un libro de entrevistas al uso, es decir, Fernando García se pone a sí mismo en el centro del relato, en tanto que periodista que va a entrevistar a una estrella. Sus expectativas, miedos y conocimientos frikis de buen melómano adornan la narración haciéndola muy llevadera.

Manuel Fernandez Garcia says

No me parece muy bueno y quizá no por culpa del autor, ya que las estrellas del rock andaban aún obnubiladas de éxito en la mayoría de las entrevistas y no descendían al mundo de los mortales. También pienso que esa actitud distante de estos personajes, salvo honrosas excepciones, es debido a que no tienen mucho que decir musicalmente, ya que no dejan de ser un producto de merchandising. El libro es como si me enseñasen una colección de autógrafos, me deja más bien frío. Supongo que a los incondicionales de los entrevistados les sonará a palabra de dios.
